

CURRICULUM VITAE FRANCESCA MAURINO

Nome e Cognome: Francesca Maurino
Data di nascita: 15/07/1999
Luogo di nascita: Moncalieri (TO)

Domicilio: Roma
Telefono: +39 3408291345 /+34 691220500
Email: maurinofrancesca@gmail.com

Altezza: 171 cm
Occhi: Marroni
Capelli: Castani

Patente: B

Formazione

2021-2023 Diploma Civica Accademia di Arte Drammatica "Nico Pepe", Udine
2020 Master professionale per attori, LabPerm- Torino
2018-2019 Corso professionale di recitazione, Fondazione Teatro Nuovo di Torino
2019 Corso di doppiaggio, Fondazione Teatro Nuovo di Torino
2016-17 Corso di teatro in lingua spagnola
2013-2018 Diploma di Liceo Linguistico | LiceoClassico V. Gioberti (Torino)

Workshop: Teatro: Arturo Cirillo, Alessandro Serra, Elena Bucci, Marco Sgrosso, Maurizio Schmitz, Marco Maccieri, Giovanni Battista Storti, Paul Goodwin, Andrea Collavino, Andrea Pangallo, Vico Quarto Mazzini, Andrea De Luca, Carlo Boso, Domenico Castaldo

Danza: Julie Anne Stanzak, Marta Bevilacqua - Arearea, Alessio Barbarossa, Riccardo Meneghini, Ekaterina Savina **Wu Shu:** Maestro Huang Shao Song

Esperienze professionali

Cinema

2025 Cortometraggio "Zagurza", dir. Leonardo Loraschi, ruolo Madre
2025 Cortometraggio " Fame", dir. Jacopo Sala, ruolo Lucia (coprotagonista)
2025 Cortometraggio " Al piano terra", dir. Matteo Pizziconi, ruolo Infermiera (protagonista)
2025 Cortometraggio " The Daughter", dir. Thomas Osaze, ruolo Lia (protagonista)
2024 Serie "Millennials ", dir. Ludovica Lirosi, distribuzione Rai, ruolo Valentina
2024 Cortometraggio "Agorà", dir. Isabel Simonetti, ruolo Teresa (protagonista)
2024 Cortometraggio "Celeste nel mare", dir. Lisa Battocchio, ruolo Celeste (protagonista)
2024 Cortometraggio "Sintesi", dir. Veronica Lucchetta, ruolo Francesca (protagonista)
2024 Cortometraggio "Color Azul", dir. Adriana Cembrero Galiano, ruolo protagonista
2023 Cortometraggio " La Noia di Amalia", dir. Erika Urli, ruolo Amalia (protagonista)
2023 Videoclip "Dance Together Die Alone"
2019- 20 Cortometraggio "Unwanted" dir. Alex Doheny, ruolo protagonista

Teatro

2024 "He perdido a Marseille", teatro multilingue, ruolo Elena
2023 "Alamut, Il segreto della fortezza" dir. Claudio De Maglio, ruolo Apama
2023 "Rumori fuori Scena" supervisione Claudio De Maglio, ruolo Vicky- Brooke
2023 "La trilogia della villeggiatura" dir. Marco Sgrosso, ruolo Brigida, Sabina
2023 "The birthday party" dir. Maurizio Schmitz, ruolo Lulu (in lingua inglese)
2023 "Zio Vanja " dir. Marco Maccieri
2023 "Juste la fin du monde " dir. Vico Quarto Mazzini, ruolo Madre
2023 "The short plays" dir. Maril Van den Brook (in lingua inglese)
2023 "L'acchiappabambini nel campo di grano" dir. François Kahn, ruolo Jane, Narratore
2022 "L'uccello Azzurro" dir. Claudio De Maglio, ruolo Acqua, Piacere di bere, Cavallo, Piccola Felicità
2022 "I Giganti della Montagna" dir. Elena Bucci, ruolo Diamante
2022 "Tutti pazzi senza saper perché", Testo originale di Comedia della Arte, dir. Claudio de Maglio, ruolo Innamorata- capitana

Canto e Musica

2019 Partecipazione in finale al concorso di canto "Note Pulite"- Torino

2016/17 Cantante nel Coro della città metropolitana di Torino (contralto) – partecipazione nel Festival Panafricano di Torino

2015- 2017 Chitarra elettrica in un gruppo

Lingue e Dialetti

Italiano (lingua materna), Spagnolo (bilingue) Inglese (bilingue), Tedesco (buono), Francese (medio-base), Arabo (base)

Romano, Piemontese, Veneto, Friulano, Lucano, Calabrese, Napoletano, Siciliano, Toscano, Pugliese

Skills

Canto, Danza contemporanea, Teatro-danza, Combattimento scenico, Tai Chi, Wu-Shu, Yoga, Pilates, Acrobatica, Nuoto, Rugby, Equitazione, Disegno, Fotografia, Chitarra classica e elettrica, Basso, Cucina

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel CV in conformità con l'art. 13 del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196 "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 del GDPR (Regolamento UE 2016/679)